

CV Boris Brorman Jensen

Født 1968. Boris Brorman Jensen er selvstændig konsulent og praktiserende arkitekt MAA med mere end tyve års erfaring fra forskellige arkitektskoler og universiteter i verden. Han er uddannet fra Arkitektskolen Aarhus og State University of New York i Buffalo. Han har en ph.d. i moderne byteori fra Aalborg Universitet, og har været forsker- og gæsteunderviser ved bl.a. The University of Sydney, Chulalongkorn University i Bangkok, Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og Aga Khan Fellow ved Harvard Graduate School of Design. Boris har publiceret og udstillet en lang række projekter om globalisering, byudvikling og arkitekturteori – og sideløbende været involveret i flere prisvindende arkitektur- og planlægningsprojekter med forskellige samarbejdspartnere. Han har senest været kurator for det danske bidrag til Arkitektur Biennalen 2016 i Venedig sammen med Kristoffer Lindhardt Weiss. Fra august 2017 lektor på deltid ved Kunstakademiets Arkitektskole i København med ansvar for KADKs Masteruddannelse i Strategisk Byplanlægning.



Professionel erfaring

- 2015 — **Selvstændig arkitektvirksomhed**
_BBJ architecture_urbanism_research ApS
- 2017 — **Lektor i arkitektur og urbanisme, (deltid)**
Institut for Bygningskunst, By og Landskab, Kunstakademiets Arkitektskole, KADK
- 2007 — 2015 **Lektor i urbanisme og urban design**
Arkitektskolen Aarhus, AAA
- 2010 **Aga Khan Visiting Fellow**
Harvard Graduate School of Design, GSD, Cambridge MA, USA
- 2006 — 2007 **Undervisningsassistent**
Arkitektskolen Aarhus, AAA
- 2005 **Visiting Scholar**
Faculty of Architecture, The University of Sydney, Australia
- 2003 — 2005 **Adjunkt i urbanisme og urban design**
Institut for Arkitektur & Design, Aalborg Universitet
- 2000 — 2003 **Ph.d. stipendiat i urbanism og urban design**
Institut for Arkitektur & Design, Aalborg Universitet
- 2000 **Ekstern underviser**
Institut for urbanisme, AHO, Oslo
- 1997 — 2000 **Undervisningsassistent**
Arkitektskolen Aarhus, AAA
- 1997 — 2005 **Freelance arkitekt**
TRANSFORM i/s

Uddannelse

- 2004 **Institut for Urban Design, Aalborg Universitet, AAU**
Ph.d. i urbanisme
Afhandlingstitel: "Byen genopdaget - på sporet af den nutidige by"
- 1997 **Arkitektskolen Aarhus, AAA**
Cand. Arch. & MAA
- 1993 **State University of New York at Buffalo, SUNY**
Graduate studies in Architecture

Tillidshverv

2018 -	Medlem af Legat- og Projektstøtteudvalget for Arkitektur, Statens Kunstfond
2017 -	Medlem af BLOXHUB Science Forum, København
2015 -	Medlem af Musicons Advisory Board, Roskilde Kommune
2015 — 2016	Byplanlaboratoriets repræsentant i Det Særlige Bygningssyn, Slots- og Kulturstyrelsen
2014 — 2016	Bestyrelsesmedlem i Dansk Byplanlaboratorium
2013 —	Fagdommer for Akademisk Arkitektforening, AA
2013 — 2014	Medlem af tænketanken: Fællesskabet og BYEN 2025, Ministeriet for By, Bolig og Landdistrikter
2012 — 2015	Bestyrelsesmedlem, Arkitektskolen Aarhus, AAA
2011	Bestyrelsesmedlem, Kulturministeriets Forskningsudvalg
2010 — 2012	Medlem af redaktionsudvalget for Conditions magazine
2011 — 2013	Formand for redaktionsudvalget, fagtidsskriftet Arkitekten
2008 —	Medlem af Kunstnersamfundets Arkitektursektion, Akademirådet
2007 — 2012	Medlem af Skolerådet, Arkitektskolen Aarhus, AAA
2007 — 2009	Medlem af Aarhus Kommunes tænketank om infrastruktur og byudvikling
2004 — 2007	Bestyrelsesmedlem i Akademisk Arkitektforening
2004 — 2006	Medlem af Aalborg Kommunes Arkitektur Forum
2003 — 2011	Medlem af redaktionsudvalget for fagtidsskriftet Arkitekten
2003 — 2005	Medlem af SBS & "Byplanlaboratoriets Forstadspanel"

Jury- og fagdommeropgaver

2018	Masterplan for søfronten og havnen i Silkeborg, Silkeborg Kommune
2017	Åben idékonkurrence: Knudepunkter i Gågaden, Frederikshavn Kommune
2017	Genforeningspladsen, Aabenraa Kommune
2017	Alternative boformer, Hjørring Kommune
2015	Nyt attraktivt bycenter i Grenå, Nordjurs Kommune
2015	Pavillonscene til Kulturmødet, Morsø Kommune & Akademisk Arkitektforening
2013	Aabenraa - fremtidens købstad, Aabenraa Kommune & Realdania
2012 —	Independent expert / nominator for the Mies van der Rohe Prize
2010 — 2013	Medlem af Nykredits Arkitekturprisudvalg
2010	The Future of Competitions - Tell Them What They Need, Conditions Magazine
2008	Parallelopdag for Gellerup og Toveshøj, Aarhus Kommune & Realdania
2008	Architectural Design Ideas Competition, Károlyi István Town Center, Budapest
2007 — 2011	Member of the Diploma Jury, The Oslo School of Architecture and Design, AHO, Norway
2006	CityXport, student competition, AAA
2004	Latvia's Architectural Association - "Annual Award 2004"

Gæsteundervisning og forelæsninger

2017	Abedian School of Architecture, Bond University, Queensland
2017	School of Architecture & Built Environment, The University of Adelaide
2014, 2015, 2017	School of Architecture & Design, RMIT University, Melbourne (and Europe)
2014	Strelka Institute of Media, Architecture & Design, Moscow
2011, 2013	Sint-Lucas School of Architecture, Ghent
2011, 2014	Performance Design, Roskilde Universitet, RUC
2010	Danmarks Tekniske Universitet, DTU
2009, 2010	Massachusetts Institute of Technology, MIT, Cambridge MA
2009	Mackintosh School of Architecture, Glasgow
2007 —	Institut for Arkitektur & Design, Aalborg Universitet
2007, 2010	Harvard Graduate School of Design, GSD, Cambridge MA
2006 — 2009	Faculty of Architecture, KTH, Stockholm, Sverige
2005	Faculty of Architecture, The University of Sydney, Australia
2003 — 2015	The Oslo School of Architecture and Design, AHO, Norge
2003	The Royal Veterinary and Agricultural University, Copenhagen
2003 —	Kunstakademiets Arkitektskole, København
2002, 2005	Faculty of Architecture, Chulalongkorn University, Bangkok
2000, 2013	Delft School of Architecture, Holland
1999	Aarhus Kunstakademi, Danmark

Udvalgte projekter

2018	ArkenWalk - en kunststi i Ishøj Prækvalificeret konkurrence / med Tredje Natur, theloveoflight og Ingvar Cronhamner
2016	Ny Telemark Museum i Skien, Norge 2. præmie / med COBE og TRANSFORM
2015	En landskabsstrategi for Østjylland Prospekt / udarbejdet med Tom Nielsen
2014	Prospekt og visionsoplæg for Morsø Multipark Prækvalificeret opdrag / med Jaja Architects
2015	Helhedsplan for Allinge og Folkemødet - Bornholm Prækvalificeret opdrag / med Jaja Architects & Schønherr landscape
2015	Villa i Hinnerup, Aarhus Skitseforslag
2015	Nyt teater i Nykøbing Mors Dispositionsforslag / med CEBRA Architects
2014	'Framtidsbilder: Trondheim', Trondheim Municipality Prækvalificeret opdrag / med C. F. Møller Architects & Jaja Architects
2014	Ny bypark i Gellerup og Toveshøj, Aarhus Kommune Vinderforslag / med SLA, EFFEKT, COWI, Social Action & GAM3
2012	A New City Centre in Kiruna

Prækvalificeret opdrag / med COBE, Kragh & Berglund, Moe & Brødsgård, Yngve Andrén Konsult

- 2012 **Erhvervskorridoren ved Silkeborg**
Anden fase / med Møller & Grønborg og Transform
- 2012 **Et byrumsforløb mellem Svendborg bymidte og havn**
Prækvalificeret opdrag / med SLA, Public arkitekter, 2+1 IDEBUREAU, Rene Kural
- 2012 **Søndermarken, Vejle / Fremtidens Forstæder**
Vinderforslag / med Transform og SLA
- 2012 **City in between / Fremtidens Forstæder, Aalborg Øst**
Prækvalificeret konkurrence / med COBE, MVRDV, Kragh & Berglund, Moe & Brødsgård, Yngve Andrén
- 2012 **Farum i udvikling / Fremtidens Forstæder**
Prækvalificeret konkurrence / med BIG, Grontmij, Thing & Wainø
- 2007 **Conference and Congress Centre, Madrid**
3. præmie / med Arkitema
- 2005 **Performing Arts Center, Kristiansand**
2. præmie / med Transform
- 2003 **Byområde i Lisbjerg, Danmark**
Hædrende omtale / med Transform
- 2002 **Prags Boulevard, Copenhagen**
3. præmie / med Transform
- 2001 **Hyperblock, Lelystad. European 6**
Hædrende omtale / med Transform
- 1999 **Masterplan for Aarhus havn, Danmark**
Åben konkurrence / med Transform, Exfolio Svein Tønsager
- 1999 **Byens fremtid / The Future of the City**
Kunsthøjens idékonkurrence / med Transform
- 1999 **Rådhus med hovedbibliotek og flerkinoleanlæg i Tromsø, Norway**
Åben international konkurrence / med Transform
- 1999 **Idekonkurrence om et boligområde i Sorø**
4. præmie / med Transform
- 1997 **Fremtidens daginstitutioner**
Åben international konkurrence / med Transform and Søren Gornitzka
- 1998 **Parcelhuset som arkitektur**
Kunsthøjens idékonkurrence / med Mette Nygaard & Jes Dombernowsky
- 1998 **Fleksible boliger / Flexible Housing**
Hædrende omtale / med JWH Arkitekter
- 1997 **Aarhus Stadion**
2. præmie / med JWH Arkitekter
- 1997 **Boligområde ved Bjørnemoesvej, Odense**
2. præmie / med JWH Arkitekter

Udstillinger og kuratorisk arbejde

- 2016 Kurator 'ART OF MANY – THE RIGHT TO SPACE',
@ 10th Biennale di Venezia / med Kristoffer Lindhardt Weis
- 2014 Kurator for arkitektur @ KULTURMØDET - Nykøbing Mors,
- 2014 ARAB CONTEMPORARY - Architecture, Culture and Identity
@ Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk

- 2012 POSSIBLE GREENLAND – The Official Danish Contribution
@ 13th Biennale di Venezia /organised by DAC / med Terroir & Conditions Magazine
- 2006 CO-EVOLUTION – Danish/Chinese, Collaboration on Sustainable Urban Development in China,
@ 10th Biennale di Venezia / med Transform
- 2005 "City Syd – flugtveje til byen"
@ Arkitekturgalleriet Box 2.0 med Transform og Peter Holst Henckel
- 2003 "Imagecity: Formal and Informal Networks"
@ the Royal Academy of Art in Copenhagen
- 2000 "Liquid Edge"
@ the Architectural Triennale in Oslo / med Space Group og Transform
- 2000 "Models of Resistance"
@ Galleri Overgaden /med Transform
- 2000 "Rummets Udspænding - Byens Udstrækning",
@ AAA udstilling /med TRANSFORM
- 2000]Aarhus – Las Vegas[
@ Arkitekturgalleriet, Danish Architectural Centre / med Peter Hemmersam & Tom Nielsen
- 1999 "Imagining the H-City"
@ Efterårsudstillingen, Charlottenborg, København / med Transform

Publikationer

Globalisering, byudvikling og planlægning:

- 2017 "Dystre udsigter for Østjysk natur" (med Nielsen, T.) i: *Teknik & Miljø*, august 2017, pp. 12-13
- 2017 "Indledning" i Nielsen & Jensen (red): *Den Østjyske Millionby*, Dansk Byplanlaboratorium, København 2017, pp. 8-15
- 2017 "Danmarkskort i forandring" in Nielsen & Jensen (red): *Den Østjyske Millionby*, Dansk Byplanlaboratorium, København 2017, pp. 16-47
- 2014 "Masdar City: a critical retrospection" in *Under Construction: Logics of Urbanism in the Gulf Region*. Wippel, S., Bromber, K., Steiner, C. & Krawietz, B. (eds.). London: Ashgate, Part I, pp. 45-54
- 2013 "Learning from Dubai: Is it Possible?," in Ahmed Kanna (ed): *The Superlative City: Dubai and the Urban Condition in the Early Twenty-First Century*, Cambridge, MA: Harvard University Graduate School of Design, 2013, pp. 48-61
- 2012 "From Cold War to Arctic Battle?: Interview with Arctic Ambassador Klavs A. Holm (The Foreign Ministry, Copenhagen, May 1st, 2012)", in *Conditions*, vol 2012, n0. 11&12, 2012, pp. 88-91.
- 2012 "How I met the President of Inatsisartut", in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 40-43.
- 2012 "Independent from Whom?", in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 38-39.
- 2012 "Move On!: An interview with Olafur Eliasson", in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 246-255.
- 2012 "Organizing Hope", in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 192-195. (with Tor Inge Hjemdal)
- 2012 "Why is Transparency Greenland Necessary?: An interview with Anders Meilvang and Anne Mette Christiansen", in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 28-31.
- 2011 "Det midlertidiges arkitektur" (med K. Østergaard Bang), i *Arkitekten*, vol 113, nr. 08, 2011, pp. 35-39.
- 2009 "Tour de Force 2001", i Harlang, Christoffer; Kristensen, Peter Thule; Müller, Anna (red): *Arkitektursyn: Danske arkitekturmanifeste 1901-2008*. København: Kunstakademiets Arkitektskole, Inst. 1, 2009, pp. 275-296.
- 2008 "Astana – Steppens Dubai", i *Arkitekten*, nr. 15, 2008, pp. 36 - 43.
- 2008 "Case Study Dubai – Or Learning from Junk Space Deluxe", in *Verb Crisis*, no. 6, Actar, Barcelona 2008, pp. 20 - 37.
- 2007 *Dubai - Dynamics of Bingo Urbanism*, The Architectural Publisher B, Copenhagen 2007, (160 pages).

- 2007 "Fun Shopping: On Architecture and Consumer Culture", in Marling, Gitte & Zerlang, Martin (eds.): *Fun City*, The Danish Architectural Press 2007, pp. 175 – 194.
- 2006 "Turisme, arkitektur og det spektakulære samfund", i *Arkitekten*, nr. 13, 2006, pp. 37 - 43.
- 2006 "Learning from Canberra", i *Arkitekten* nr. 01, januar 2006.
- 2004 *Byen genopdaget: - på sporet af den nutidige by*, Ph.D. dissertation, Aalborg Universitetsforlag, Aalborg 2004, (280 pages)
- 2004 "Case Study Sukhumvit Line – or learning from Bangkok", in Albertsen, Hemmersam and Nielsen (eds.): *URBAN MUTATIONS - Periodization, Scales and Mobilities*, Arkitekt skolens Forlag 2004, pp. 184 – 218.
- 2003 "Junkspace De Luxe", i *Arkitekten*, nr. 15, 2003, pp. 2 - 11.
- 2002 "Fortællinger om den moderne asiatiske storby" i *Arkitekten*, nr. 26, 2002, pp. 24 -29.
- 2002 "Transurbanisme", i *Arkitekten*, nr. 02, 2002, pp. 2 – 3.
- 2001 "Tour de force", i *Arkitekten*, nr. 15, 2001, pp. 2 – 9.

Arkitekturteori- og historie:

- 2018 "Architecture as Cultural Endeavour", in Jensen, B.B. & Ramstad, R. (eds.): *Contours & Horizons - Reiulf Ramstad Architects*, Hatje Cantz Verlag, Berlin 2018, 400 pages
- 2018 "A short introduction", in Jensen, B.B. & Ramstad, R. (eds.): *Contours & Horizons - Reiulf Ramstad Architects*, Hatje Cantz Verlag, Berlin 2018, 400 pages
- 2018 "A sense of Hope", in: *Topos, July 2018, Issue no. 1 pp. 10 - 15*
- 2017 "What is Conceptualism?", in Kristoffer Lindhardt Weiss (ed): *Adventures in Conceptualism*, Arvinus+Orfeus, Stockholm, 2017, pp. 136-147
- 2016 "The Frankenstein Complex", in *asBUILT no 14, The Teachers' Union Conference Center, Element Arkitekter*, Pax Publishers Oslo, 2016, pp. 12-24
- 2013 "Foreword", in B.B Jensen (ed.): *Reiulf Ramstad Architects: Selected Works*. Hatje Cantz Verlag, pp. 7-7
- 2013 "Under the Skin: An Introspective Portrait", in B.B. Jensen (ed.): *Reiulf Ramstad Architects: Selected Works*. Hatje Cantz Verlag, pp. 58-63
- 2013 "Boris Brorman Jensen in Conversation with Reiulf Ramstad", in BB Jensen (ed.): *Reiulf Ramstad Architects: Selected Works*. Hatje Cantz Verlag, pp. 246-255.
- 2012 "Out of Holland? - Opposing a Linear Genealogy", in *A+U*, No. 505, September 2012, pp. 56-59.
- 2012 "An indefinite Dynamic Landscape", in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 228-229.
- 2012 "Armelle Caron maps of Nuuk, Sisimiut and Iltoqqortoormiit" (with Minik Rosing) in *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, pp. 196-199.
- 2012 "The Prelude to the Breakthrough", in Vindum & Weiss (eds.) *The New Wave In Danish Architecture*, Danish Architectural Press, 2012, pp. 127-133.
- 2012 "Optakten til gennembruddet: The Pragmatic Turn in Danish Architecture of the 00's", in *Arkitektur DK*, vol 02/2012, 2012, pp. 90-93.
- 2011 "Bridging into New Territories", in N De Rue & C Bessard (eds.): *Powerhouse Company Book: Ouvertures – The First Six Years of Powerhouse Company*. Hatje Cantz Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2011, s. 11-13.
- 2011 "When Context is an event", in A.S Jakobsen (ed.): *Context 2010/2011: Aarhus Documents 02*, vol. 02, Arkitekt skolens Forlag, Aarhus 2011, pp. 8-9. Aarhus Documents, vol. 2
- 2011 "What's New?: Boris Brorman Jensen (the Aarhus School of Architecture) in conversation with Mikkel Frost, Carsten Primdahl and Kolja Nielsen, AKA CEBRA", in M Frost (ed.): *CEBRA Files 02*, Aarhus 2011, pp. 16-21.
- 2010 "Industriarkitektur efter industrialismen 1960 - 1980", in T Birket-Smith (ed.): *Industri Arkitektur*, Arkitekturforlaget B, København 2010, pp. 111-128.
- 2010 "Is Yes more? - Interview", in *Conditions*, no. 03, 2010, pp. 90 – 95.

- 2009 "Mod en kritisk pragmatisme/Toward a Critical Pragmatism", i *Arkitektur DK*, nr. 06, 2009, pp. 2 – 7.
- 2009 "Astana on My Mind", in Gadanho, Pedro (ed.): *Beyond – Scenarios and Speculations*, no. 01, 2009, pp. 62 – 71.
- 2008 "BIG's Ørestad-Trilogie VM-Häuser, «Mountain», «Big House» – drei Wohnbauten von Bjarke Ingels Group (BIG)", in *Werk, Bauen und Wohnen*, no. 10, 2008, pp 30 - 37.
- 2008 "Multikulturalisme og arven efter High-Tech – interview med David Adjaye", i *Arkitekten*, nr. 07, 2008, pp. 37 - 47.
- 2006 "Behind the scenes at Effekt", i *Arkitektur DK*, no.05, 2006, pp. 324 – 331.
- 2006 "Dunska architektura dzis" / (Den danske arkitekturscene lige nu), in *Architectura Murator*, no. 06, 2006, pp. 6 – 10.
- 2006 "Ænder i landskabet/Ducks in the landscape", i *Arkitektur DK*, nr. 03, 2006, pp. 168 – 173.
- 2006 "Metopos har en mission", Interview i *ARKFOKUS*, nr. 02, 2006, pp. 10 - 11.
- 2005 "Konsumkultur", i *Arkitekten*, nr.11, 2005, pp. 9 – 15.
- 2004 "Pragmatisme – interview with Robert Venturi & Denise Scott Brown" i *Arkitekten*, nr. 02, 2004, pp. 15 -19.
- 2004 "Frisk konservatisme – interview with Roemer van Toorn" i *Arkitekten*, nr. 02, 2004, pp. 20 - 25.
- 2005 "Bynære landsskabspotentialer – problemformulering", in H. Welling et al. (eds.) i: *Bolig og byforskning – metoder og processer*, Kunstakademiets Arkitektskole Institut for Planlægning 2004, pp. 50 – 57.
- 2003 "Honesty inverted /Ærlighed på hovedet", i *Arkitektur DK*, nr. 6, 2003, pp. 366 – 385.
- 2002 "MonoLab", i *Arkitekten* nr. 02, 2002, pp. 6 – 9.
- 2000 "Byen som mall - mall'en som by", (with Hemmersam & Nielsen) i *Arkitekten* nr. 13, 2000, pp. 26 - 28.

Anmeldelser:

- 2017 "Tivolis nye bygning inviterer til at hænge ud på hjørnet", i *Politiken*. 16. nov, 2017 pp. Frontpage & 3
- 2017 "Ørestad har lagt Henning Larsen i en spændetrøje", i *Politiken*. 3. nov, 2017 pp. 4-5
- 2017 "Legohovedstaden har fået en ny gennemført dagligstue", i *Politiken*. 23. sep, 2017 pp. 10-15
- 2017 "Fra ensformig betonblokke til grønne udfoldelsesrum", i *Politiken*. 5. sep, 2017 p. 1 & 4
- 2017 "Aarhus har nu endelig fået sin plan", i *Politiken*. 26. aug, 2017 pp. 8-9
- 2011 "Den Østjyske Millionby - stadig uden plan", i *Byplan Nyt*, 15. årgang, marts 2017, pp. 14-15
- 2016 "Forbilledlig arkitekturformidling", i *Arkitekten* nr. 02, 2017 pp. 14-15
- 2016 "Om kunsten at tegne et byhus", i *Arkitekten* nr. 11, 2016 pp. 56-61.
- 2016 "The Frankenstein Complex", in: *asBUILT* no 14, The Teachers' Union Conference Center, Element Arkitekter, Pax Publishers Oslo, 2016, pp. 12-24.
- 2015 "FN Byen på Marmormolen", i *temp* nr. 10, 2015 pp.143-149.
- 2015 "En ny generation af stationsbyer på vej?", i *Arkitekten* no. 03, 2015 pp. 46-52
- 2014 "Aarhus Ø(V)", i *Arkitekten* nr. 12, 2014 p. 35.
- 2012 "Udvikling af strategier" (med Jensen, BB, Hjemdal, TI, Melsom, A & Sa Lima), i *Sermitsiaq*, vol 2012, no. 34, pp. 24-25.
- 2012 "Healthcare centre, Copenhagen: NORD presents an alternative to mammoth hospitals: a recuperative kind of architecture", in *A10*, vol #44, no. March/April 2012, s. 23-24.
- 2011 "Planlægning i uvishedens lys", in *Byplan Nyt*, vol 9. årgang 2011, nr. 5, pp. 8-10
- 2011 "The Harvard Recipe: Interview with Mohsen Mostafavi", in *Conditions*, vol #8, no. 2011, pp. 82-87.
- 2010 "Introducing BIG", in *BIG*. 1. edition, Archilife, Korea, 2010, pp. 12-13.

- 2010 "The Function of Architecture: Interview with Farshid Moussavi", in *Conditions*, no. 4, 2010, pp. 92-96.
- 2010 "The future of competitions: tell them what they need" (with Bates, G, Jensen, BB & Miessen), in *Conditions*, no. 7, 2010, pp. 50-54.
- 2009 "Hvad er Archicomic?", i *Arkitekten* nr. 04, 2009, pp. 18 - 19.
- 2007 "Mod et nyt paradigme?", i *Arkitekten* nr. 15, 2007, pp. 3.
- 2007 "Er risikosamfundets arkitektur i fare?", i *Arkitekten* nr. 13, 2007, pp. 28 - 29.
- 2007 "Sanseerfaring, kunstfilosofi og hverdagsæstetik", i *Arkitekten* nr. 03, 2007, pp. 34 - 35.
- 2006 "Globale Kort", i *Arkitekten* nr. 12, 2006, pp. 74 - 75.
- 2005 "Lyspunkter i produktionslandskabet/ A ray of hope in the production landscape", i *Arkitektur DK*, nr. 5, 2005, pp. 280-286.
- 2004 "Med skriften som prisme", review of Rasmus Rune Niensens 'Rem Koolhaas – Learning from Manhattan', i *Nordisk Arkitekturforskning*, nr. 3, 2004, pp. 91-92.
- 2002 "Industrifascination", i *Arkitekten* nr. 20, 2002, p. 45.
- 1997 "Komposition som arkitektonisk utopi", i *AAA Forum*, Aarhus 1997, pp. 14-15.

Katalog- og udstillingstekster:

- 2016 *ART OF MANY - THE RIGHT TO SPACE*, catalogue for the official Danish contribution to the 15th International Architecture Exhibition, La Biennale di Venezia, Danish Architectural Centre, 2012, 520 pages.
- 2014 "Hyperabia - on urban spaces and architecture in The United Arab Emirates", in *ARAB CONTEMPORARY*, Exhibition Catalogue, 2014, pp. 224 - 237.
- 2012 *Possible Greenland*, Catalogue for the official Danish contribution to the 13th International Architecture Exhibition, La Biennale di Venezia, Danish Architectural Centre, august 2012, 258 pages (editor with Terroir and Conditions Magazine).
- 2009 *Yes is More: An Archicomic on Architectural Evolution*, Exhibition Catalogue, Ingels, Bjarke; Brorman Jensen, Boris; Ginsberg, Elisabeth; Pahhota, Darja ; Zahle, David; Johansson, Hanna; Pedersen, Andreas; Bergman, Kai-Uwe (eds), København: BIG Aps, 2009. 397 pp.
- 2006 "City Wall Xian", in Valeur, Henrik (ed.) (2006): *CO-EVOLUTION – Danish/Chinese, Collaboration on Sustainable Urban Development in China*, DAC, The Danish Architecture Centre, 2006 pp. 149 – 173. (with TRANSFORM).
- 2005 *Shopping City*, exhibition on the interaction between architecture and art in the city, at Architectural Gallery BOX 2.0 December – January 2005, in Johannesen, Gitte et al. (eds.) (2005): *Box 2.0 – Kunst og arkitektur i samarbejde*, Arkitekturforlaget B. p. 46 – 56. (with TRANSFORM)
- 2003 "Bangkok Songline", in *Imagecity: Formal and Informal Networks*, exhibition catalogue, the Royal Academy's School of Architecture, Copenhagen, August 2003. (No pagination)
- 2001 "TRANSFORM, H-City - Urban Landscapes of Communications and Exchange", in Chen, Si & Douglas, Tong Hsu (eds.): *FEIDAD*, Publisher, Taipei 2001., pp. 213-215. (with TRANSFORM)
- 2000 "Aarhus - Las Vegas", in Hemmersam, Jensen & Nielsen: *J Aarhus – Las Vegas*, exhibition catalogue for Architectural Gallery Gammeldok 2000. (31 pages)
- 2000 "Transform" in exhibition catalogue for *International Competition of Ideas - Citta - terzo millenium, la Biennale di Venezia*, Marsilio, Venice 2000, pp. 376 – 379. (with TRANSFORM).
- 2009 "Liquid Edge" in exhibition catalogue for the Architectural Triennale in Oslo Sept. 2000, pp. 102-107. (with TRANSFORM).
- 1999 "Med infrastrukturen som omdrejningspunkt", i udstillingskatalog for 'Efterårsudstillingen' Charlottenborg 1999, (med TRANSFORM)