

# CV



**Boris Brorman Jensen**  
[Født 1968]

Jeg er selvstændig konsulent og arkitekt MAA, med en ph.d. i urbanisme og en baggrund som forsker og underviser ved forskellige arkitektskoler og universiteter i Danmark og udlandet, bl.a. University of Sydney, Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og Harvard Graduate School of Design. Jeg har publiceret en lang række artikler og bøger om arkitektur og byudvikling. Min akademiske baggrund har givet mig solid erfaring som oplægsholder, debattør og moderator. Jeg har desuden gennem årene siddet i diverse udvalg og bestyrelser. Senest som medlem af Projekt- og Legatstøtteudvalget for Arkitektur under Statens Kunstfond.

De sidste ni år har jeg især arbejdet med strategisk rådgivning samt koncept- og idéudvikling inden for arkitektur, landskabskunst og planlægning. Jeg er en del af Arkitektforeningens aktive fagdommerkorps og har desuden været engageret i forskellige udstillings- og formidlingsopgaver, bl.a. som kurator for det danske bidrag til Arkitektur Biennalen i Venedig 2016. Siden 2022 har jeg sideløbende med egen praksis været ansat som ekstern lektor ved Det Kongelige Akademi i København med ansvar for den toårige masteruddannelse i strategisk byplanlægning.

## Professionel erfaring

2015 –  
**Stifter og indehaver**  
 Arkitekt Boris Brorman Jensen ApS

2022 –  
**Ekstern lektor**  
 Institut for Bygningskunst, By og Landskab,  
 Det Kongelige Akademi, København

2017 – 2022  
**Lektor i arkitektur og urbanisme, [deltid]**  
 Institut for Bygningskunst, By og Landskab,  
 Kunstakademiets Arkitektskole, KADK

2007 – 2015  
**Lektor i urbanisme og urban design**  
 Arkitektskolen Aarhus, AAA

2010  
**Aga Khan Visiting Fellow**  
 Harvard Graduate School of Design, GSD  
 Cambridge MA, USA

2006 – 2007  
**Undervisningsassistent**  
 Arkitektskolen Aarhus, AAA

2005  
**Visiting Scholar**  
 Faculty of Architecture, The University of Sydney,  
 Australia

2003 – 2005  
**Adjunkt i urbanisme og urban design**  
 Institut for Arkitektur & Design, Aalborg Universitet

2000 – 2003  
**Ph.d. stipendiat i urbanism og urban design**  
 Institut for Arkitektur & Design, Aalborg Universitet

2000  
**Ekstern underviser**  
 Institut for urbanisme, AHO, Oslo

1997 – 2000  
**Undervisningsassistent**  
 Arkitektskolen Aarhus, AAA

1997 – 2005  
**Freelance arkitekt**  
 TRANSFORM i/s

## Uddannelse

2004  
**Institut for Urban Design, Aalborg Universitet, AAU**  
 Ph.d. i urbanisme. Afhandlingstitel: "Byen genopdaget  
 - på sporet af den nutidige by"

1997  
**Arkitektskolen Aarhus, AAA**  
 Cand. Arch. & MAA

1993  
**State University of New York at Buffalo, SUNY**  
 Graduate studies in Architecture

## Tillidshverv

2020 -2021  
 Medlem af Akademiraadets Landskabsudvalg

2020 -2021  
 Medlem af Københavns Kommunes Bypanel

2020  
 Medlem af Silkeborg Kommunes arkitekturpolitiske  
 styregruppe

2018 - 2022  
 Medlem af Legat- og Projektstøtteudvalget for  
 Arkitektur, Statens Kunstfond

2017 -2021  
 Medlem af BLOXHUB Science Forum, København

2015 - 2022  
 Medlem af Musicons Advisory Board, Roskilde Kommune

2015 – 2016  
 Byplanlaboratoriets repræsentant i Det Særlige  
 Bygningssyn, Slots- og Kulturstyrelsen

2014 – 2016  
 Bestyrelsesmedlem i Dansk Byplanlaboratorium

2013 –  
 Medlem af Akademisk Arkitektforenings fagdommerkorps

2013 – 2014  
 Medlem af tænketanken: Fællesskabet og BYEN 2025,  
 Ministeriet for By, Bolig og Landdistrikter

2012 – 2015  
 Bestyrelsesmedlem, Arkitektskolen Aarhus, AAA

2011  
 Bestyrelsesmedlem, Kulturministeriets  
 Forskningsudvalg

2010 – 2012  
 Medlem af redaktionsudvalget for Conditions Magazine

2011 – 2013  
 Formand for redaktionsudvalget, fagtidsskriftet  
 Arkitekten

2008 –  
 Medlem af Kunstnersamfundets Arkitektursektion,  
 Akademiraadet

2007 – 2012  
 Medlem af Skolerådet, Arkitektskolen Aarhus, AAA

2007 – 2009  
 Medlem af Aarhus Kommunes tænketank om infrastruktur  
 og byudvikling

2004 – 2007  
 Bestyrelsesmedlem i Akademisk Arkitektforening

2004 – 2006  
 Medlem af Aalborg Kommunes Arkitektur Forum

2003 – 2011  
 Medlem af redaktionsudvalget for fagtidsskriftet  
 Arkitekten

2003 – 2005  
 Medlem af SBS & "Byplanlaboratoriets  
 Forstadspanel"

## Jury- og fagdommeropgaver

2018  
Masterplan for søfronten og havnen i Silkeborg,  
Silkeborg Kommune

2017  
Åben idékonkurrence: Knudepunkter i Gågaden,  
Frederikshavn Kommune

2017  
Genforeningspladsen, Aabenraa Kommune

2017  
Alternative boformer, Hjørring Kommune

2015  
Nyt attraktivt bycenter i Grenå, Nordjurs Kommune

2015  
Pavillonscene til Kulturmødet, Morsø Kommune &  
Akademisk Arkitektforening

2013  
Aabenraa - fremtidens købstad, Aabenraa Kommune &  
Realdania

2012, 2014, 2016, 2018, 2020  
Independent expert / nominator for the Mies van der  
Rohe Prize

2010 - 2013  
Medlem af Nykredits Arkitekturprisudvalg

2010  
The Future of Competitions - Tell Them What They  
Need, Conditions Magazine

2008  
Paralleloppdrag for Gellerup og Toveshøj, Aarhus  
Kommune & Realdania

2008  
Architectural Design Ideas Competition, Károlyi  
István Town Center, Budapest

2007 - 2011  
Member of the Diploma Jury, The Oslo School of  
Architecture and Design, AHO, Norway

2006  
CityXport, åben idekonkurrence, AAA

2004  
Latvia's Architectural Association - "Annual Award  
2004"

## Gæsteundervisning og forelæsninger

2014, 2015, 2017, 2019  
School of Architecture & Design, RMIT University,  
Melbourne [and Europe]

2017  
Abedian School of Architecture, Bond University,  
Queensland

2017  
School of Architecture & Built Environment, The  
University of Adelaide

2014  
Strelka Institute of Media, Architecture & Design,  
Moscow

2011, 2013  
Sint-Lucas School of Architecture, Ghent

2011, 2014  
Performance Design, Roskilde Universitet, RUC

2010  
Danmarks Tekniske Universitet, DTU

2009, 2010  
Massachusetts Institute of Technology, MIT, Cambridge  
MA

2009  
Mackintosh School of Architecture, Glasgow

2007 - 2017  
Institut for Arkitektur & Design, Aalborg Universitet

2007, 2010  
Harvard Graduate School of Design, GSD, Cambridge MA

2006 - 2009  
Faculty of Architecture, KTH, Stockholm, Sverige

2005  
Faculty of Architecture, The University of Sydney,  
Australia

2003 - 2015  
Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, AHO

2003  
Den Kongelige Veterinær- og Landbohøjskole, København

2003 - 2017  
Kunstakademiets Arkitektskole, København

2002, 2005  
Faculty of Architecture, Chulalongkorn University,  
Bangkok

2000, 2013  
Delft School of Architecture, Holland

1999  
Det Jyske Kunstakademi, Danmark

## Udvalgte projekter

2022

### Landsbynetværk Herning Syd

Idékatalog med landskabelige udviklingsstrategier for ni landsbyer i Herning Kommune udarbejdet i samarbejde med DETBLÅ landskabsarkitekter og landskabsarkitekt Torben Schönherr.

2020

### Villa i Risсков, Aarhus

I samarbejde med ETOS ingeniører og konstruktør Per Paulsen.

2020

### Projekt Ålandet

Regional udviklingsprojekt for Skjernåens vandopland i samarbejde med landskabsarkitekt Torben Schönherr

2019

### Strukturbillede Østjylland

Regional udviklingsprojekt for Østjylland i samarbejde med Tom Nielsen og Holger Bisgaard

2019

### Det Ny Limfjordsteater i Nykøbing Mors

i samarbejde med CEBRA arkitekter a/s og Arkitektgruppen Limfjorden ApS

2018

### ArkenWalk - en kunststi i Ishøj

Prækvalificeret konkurrence / med Tredje Natur, the-loveoflight og Ingvar Cronhammer

2016

### Ny Telemark Museum i Skien, Norge

2. præmie / med COBE og TRANSFORM

2015

### En landskabsstrategi for Østjylland

Prospekt / udarbejdet med Tom Nielsen

2014

### Prospekt og visionsoplæg for Morsø Multipark

Prækvalificeret opdrag / med Jaja Architects

2015

### Helhedsplan for Allinge og Folkemødet - Bornholm

Prækvalificeret opdrag / med Jaja Architects & Schönherr landscape

2015

### Villa i Hinnerup, Aarhus

Skitseforslag

2014

### Framtidsbilleder: Trondheim', Trondheim Municipality

Prækvalificeret opdrag / med C. F. Møller Architects & Jaja Architects

2014

### Ny bypark i Gellerup og Toveshøj, Aarhus Kommune

Vinderforslag / med SLA, EFFEKT, COWI, Social Action & GAM3

2012

### A New City Centre in Kiruna

Prækvalificeret opdrag / med COBE, Kragh & Berglund, Moe & Brødsgård, Yngve Andrén Konsult

2012

### Erhvervskorridoren ved Silkeborg

Anden fase / med Møller & Grønborg og Transform

2012

### Et byrumsforløb mellem Svendborg bymidte og havn

Prækvalificeret opdrag / med SLA, Public arkitekter, 2+1 IDEBUREAU og Renē Kural

2012

### Sondermarken, Vejle / Fremtidens Forstæder

Vinderforslag / med Transform og SLA

2012

### City in between / Fremtidens Forstæder, Aalborg Øst

Prækvalificeret konkurrence / med COBE, MVRDV, Kragh & Berglund, Moe & Brødsgård, Yngve Andrén

2012

### Farum i udvikling / Fremtidens Forstæder

Prækvalificeret konkurrence / med BIG, Grøntmij, Thing & Wainø

2007

### Conference and Congress Centre, Madrid

3. præmie / med Arkitema

2005

### Performing Arts Center, Kristiansand

2. præmie / med Transform

2003

### Byområde i Lisbjerg, Danmark

Hædrende omtale / med Transform

2002

### Prags Boulevard, København

3. præmie / med Transform

2001

### Hyperblock, Lelystad. European 6

Hædrende omtale / med Transform

1999

### Masterplan for Aarhus Havn, Danmark

Åben konkurrence / med Transform, Exfolio Svein Tønsager

1999

### Byens fremtid / The Future of the City

Kunstfondens idékonkurrence / med Transform

1999

### Rådhus med hovedbibliotek og flerkinoanlæg i Tromsø, Norway

Åben international konkurrence / med Transform

1999

### Idekonkurrence om et boligområde i Sorø

4. præmie / med Transform

1997

### Fremtidens daginstitutioner

Åben international konkurrence / med Transform og Søren Gornitzka

1998

### Parcelhuset som arkitektur

Kunstfondens idékonkurrence / med Mette Nygaard & Jes Dombernowsky

1998

### Fleksible boliger / Flexible Housing

Hædrende omtale / med JWH Arkitekter

1997

### Aarhus Stadion

2. præmie / med JWH Arkitekter

1997

### Boligområde ved Bjørnemoesvej, Odense

2. præmie / med JWH Arkitekter

## Udstillinger og kuratorisk arbejde

2022  
Konceptprogram program for 'En eventyrlig arkitektur'  
@ Deep Forest Art Land / med Tyra Matilda Rex, Adam  
Marcel Nielsen og Stine Lebech Schmidt

2016  
Kurator for "ART OF MANY - THE RIGHT TO SPACE",  
@ 10<sup>th</sup> Biennale di Venezia / med Kristoffer Lindhardt  
Weis

2014  
Kurator for arkitektur @ KULTURMØDET - Nykøbing Mors

2014  
ARAB CONTEMPORARY - Architecture, Culture and  
Identity  
@ Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk

2012  
POSSIBLE GREENLAND - The Official Danish Contribution  
@ the 13<sup>th</sup> Biennale di Venezia / organiseret af DAC /  
med Terroir og Conditions Magazine

2006  
CO-EVOLUTION - Danish/Chinese, Collaboration on  
Sustainable Urban Development in China,  
@ 10<sup>th</sup> Biennale di Venezia / med Transform

2005  
"City Syd - flugtveje til byen"  
@ Arkitekturgalleriet Box 2.0 / med Transform og  
Peter Holst Henckel

2003  
"Imagecity: Formal and Informal Networks"  
@ Kunstakademiets Arkitektskole, København

2000  
"Liquid Edge"  
@ The Architectural Triennale in Oslo / med Space  
Group og Transform

2000  
"Models of Resistance"  
@ Galleri Overgaden / med Transform

2000  
"Rummets Udspænding - Byens Udstrækning",  
@ AAA udstilling / med TRANSFORM

2000  
]Aarhus - Las Vegas[  
@ Arkitekturgalleriet, Danish Architectural Centre /  
med Peter Hemmersam og Tom Nielsen

1999  
"Imagining the H-City"  
@ Efterårsudstillingen, Charlottenborg, København /  
med Transform

## Publikationer [tematisk listet]

### Globalisering, byudvikling og planlægning:

"Mockup City" i *Roskilde Festival: ET FÆLLESSKAB - EN FORENING - ET RITUAL - EN TILSTAND - EN BY*, Roskilde 2023, s. 40-41.

"Skejbyeffekten", i *Arkitekten Bydel og by 2*, nr. 03, 2023, s. 48-51

"Den Østjyske Millionby - Danmarks anden storbyregion", i *Trap Danmark*, 6.udgave bind 1, Danmark - Natur og Landskab, 2022, s. 214-217

"Løft blikket", [med Ellen Braae], i *Arkitekten Aarhus 2*, nr. 08, 2021, s. 40-41

"Vokseværk" og "udsigten der forsvandt", i *Arkitekten Aarhus 1*, nr. 07, 2021, s. 52-55

"Udsigten der forsvandt", i *Arkitekten Aarhus 1*, nr. 07, 2021, s. 86-87

ATLAS - *Den Østjyske Millionby*, med Odgaard, Nielsen & Bisgaard [red]: Arkitektskolens Forlag, Aarhus 2019, 189 sider

*På vej mod et strukturbillede for Østjylland*, med Nielsen & Bisgaard [red]: Arkitektskolens Forlag, Aarhus 2019, 86 sider

"Introduction" i Nielsen & Jensen [red]: *East Jutland Million City*, engelsk e-bogsversion af: *Den Østjyske Millionby*, Dansk Byplanlaboratorium, København 2017

"Dystre udsigter for Østjysk natur" [med Nielsen, T.] i *Teknik & Miljø*, august 2017, s. 12-13

"Indledning" i Nielsen & Jensen [red]: *Den Østjyske Millionby*, Dansk Byplanlaboratorium, København 2017, s. 8-15.

"Danmarkskort i forandring" i Nielsen & Jensen [red]: *Den Østjyske Millionby*, Dansk Byplanlaboratorium, København 2017, s. 16-47.

"Masdar City: a critical retrospection" i *Under Construction: Logics of Urbanism in the Gulf Region*. Wipfel, S., Bromber, K., Steiner, C. & Krawietz, B. [eds.]. London: Ashgate, Part I, 2014, s. 45-54.

"Learning from Dubai: Is it Possible?," i Ahmed Kanna [ed]: *The Superlative City: Dubai and the Urban Condition in the Early Twenty-First Century*, Cambridge, MA: Harvard University Graduate School of Design, 2013, s. 48-61.

"From Cold War to Arctic Battle?: Interview with Arctic Ambassador Klavs A. Holm [The Foreign Ministry, Copenhagen, May 1st, 2012]", i *Conditions*, vol 2012, n0. 11&12, 2012, s. 88-91.

"How I met the President of Inatsisartut", i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 40-43.

"Independent from Whom?", i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 38-39.

"Move On!: An interview with Olafur Eliasson", i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 246-255.

"Organizing Hope", i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 192-195. [med Tor Inge Hjemdal]

## ARKITEKT BORIS BRORMAN JENSEN

"Why is Transparency Greenland Necessary?: An interview with Anders Meilvang and Anne Mette Christiansen", i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 28-31.

"Det midlertidiges arkitektur" [med K. Østergaard Bang], i *Arkitekten*, vol 113, nr. 08, 2011, s. 35-39.

"Tour de Force 2001", i Harlang, Christoffer; Kristensen, Peter Thule; Müller, Anna [red]: *Arkitektursyn: Danske arkitekturmanifeste 1901-2008*. København: Kunstakademiets Arkitektskole, Inst. 1, 2009, s. 275-296.

"Astana - Steppens Dubai", i *Arkitekten*, nr. 15, 2008, s. 36-43.

"Case Study Dubai - Or Learning from Junk Space Deluxe", i *Verb Crisis*, no. 6, Actar, Barcelona 2008, s. 20-37.

*Dubai - Dynamics of Bingo Urbanism*, The Architectural Publisher B, Copenhagen 2007, [160 sider].

Fun Shopping: On Architecture and Consumer Culture", i Marling, Gitte & Zerlang, Martin [red]: *Fun City*, The Danish Architectural Press 2007, s. 175-194.

"Turisme, arkitektur og det spektakulære samfund", i *Arkitekten*, nr. 13, 2006, s. 37-43.

"Learning from Canberra", i *Arkitekten* nr. 01, januar 2006, s. 42-46.

*Byen genopdaget: - på sporet af den nutidige by*, Ph.d. afhandling, Aalborg Universitetsforlag, Aalborg 2004, [280 sider]

"Case Study Sukhumvit Line - or learning from Bangkok", i Albertsen, Hemmersam and Nielsen [red.]: *URBAN MUTATIONS - Periodization, Scales and Mobilities*, Arkitektskolens Forlag 2004, s. 184-218.

"Junkspace De Luxe", i *Arkitekten*, nr. 15, 2003, s. 2-11.

"Fortællinger om den moderne asiatiske storby" i *Arkitekten*, nr. 26, 2002, s. 24-29.

"Transurbanisme", i *Arkitekten*, nr. 02, 2002, s. 2-3.

"Tour de force", i *Arkitekten*, nr. 15, 2001, s. 2-9.

### Arkitekturteori- og historie:

"Undervejs: - interview med Morten Schmidt", i *Arkitekten*, nr. 08, 2022, s. 56-61

*Provocations Against Perfectionism*, [red.] med Hans Ibelings, The Architectural observer, Montreal/ Amsterdam, 2022, 260 s.

Cubo, Arvinus+Orfeus Publishing, Stockholm, 2021, 255. s.

"Foreword", i Bette, Urs: *Unreasonable Creatures - Architecture in Dialogue with an Activated Ground*, UCL Press, London 2020, s.ix-xii.

"Co-creative Architecture", i Kleis, Birgitte [red.]: *EFFEKT - Co-creating Architecture no. 2*, 10 Grafisk Design & Forlag, København 2020, s.94-101.

"Architecture as Cultural Endeavour", i Jensen, B.B.

& Ramstad, R. [red.]: *Contours & Horizons - Reiulf Ramstad Architects*, Hatje Cantz Verlag, Berlin 2018, [400 sider].

"A short introduction", i Jensen, B.B. & Ramstad, R. [eds.]: *Contours & Horizons - Reiulf Ramstad Architects*, Hatje Cantz Verlag, Berlin 2018, [400 sider].

"A sense of Hope", i *Topos, July 2018, Issue no. 1*, s. 10-15.

"What is Conceptualism?", i Kristoffer Lindhardt Weiss [red.]: *Adventures in Conceptualism*, Arvinus+Orfeus, Stockholm, 2017, s. 136-147.

"The Frankenstein Complex", i *asBUILT no 14, The Teachers' Union Conference Center, Element Arkitekter*, Pax Publishers Oslo, 2016, s. 12-24.

"Foreword", i B.B Jensen [red.]: *Reiulf Ramstad Architects: Selected Works*. Hatje Cantz Verlag, 2013, s. 7-7.

"Under the Skin: An Introspective Portrait", i B.B. Jensen [red.]: *Reiulf Ramstad Architects: Selected Works*. Hatje Cantz Verlag, 2013, s. 58-63.

"Boris Brorman Jensen in Conversation with Reiulf Ramstad", i B.B. Jensen [red.]: *Reiulf Ramstad Architects: Selected Works*. Hatje Cantz Verlag, 2013, s. 246-255.

"Out of Holland? - Opposing a Linear Genealogy", i *A+U*, No. 505, September 2012, s. 56-59.

"An indefinite Dynamic Landscape", i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 228-229.

"Armelle Caron maps of Nuuk, Sisimiut and Ittoqqortoormiit" [med Minik Rosing] i *Conditions*, vol 2012, no. 11&12, 2012, s. 196-199.

"The Prelude to the Breakthrough", i Vindum & Weiss [red] *The New Wave In Danish Architecture*, Danish Architectural Press, 2012, s. 127-133.

"Optakten til gennembruddet: The Pragmatic Turn in Danish Architecture of the 00's", i *Arkitektur DK*, vol 02/2012, 2012, s. 90-93.

"Bridging into New Territories", i N De Rue & C Bessard [red.]: *Powerhouse Company Book: Ouvertures - The First Six Years of Powerhouse Company*. Hatje Cantz Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2011, s. 11-13.

"When Context is an event", i A.S Jakobsen [red.]: *Context 2010/2011: Aarhus Documents 02*, vol. 02, Arkitektskolens Forlag, Aarhus 2011, s. 8-9.

"What's New?: Boris Brorman Jensen [the Aarhus School of Architecture] in conversation with Mikkel Frost, Carsten Primdahl and Kolja Nielsen, AKA CEBRA", i M Frost [red.]: *CEBRA Files 02*, Aarhus 2011, s. 16-21.

"Industriarkitektur efter industrialismen 1960 - 1980", i T Birket-Smith [red.]: *Industri Arkitektur*, Arkitekturforlaget B, København 2010, s. 111-128.

"Is Yes more? - Interview", i *Conditions*, no. 03, 2010, s. 90-95.

"Mod en kritisk pragmatisme/Toward a Critical Pragmatism", i *Arkitektur DK*, nr. 06, 2009, s. 2-7.

## ARKITEKT BORIS BRORMAN JENSEN

"Astana on My Mind", i Gadanho, Pedro [red]: *Beyond - Scenarios and Speculations*, no. 01, 2009, s. 62-71.

"BIG's Ørestad-Trilogie VM-Häuser, «Mountain», «Big House» - drei Wohnbauten von Bjarke Ingels Group [BIG]", i *Werk, Bauen und Wohnen*, no. 10, 2008, s. 30-37.

"Multikulturalisme og arven efter High-Tech - interview med David Adjaye", i *Arkitekten*, nr. 07, 2008, s. 37-47.

"Behind the scenes at Effekt", i *Arkitektur DK*, no.05, 2006, s. 324- 331.

"Dunska architektura dzis" / [Den danske arkitekturscene lige nu], i *Architectura Murator*, no. 06, 2006, s. 6-10.

"Ænder i landskabet/Ducks in the landscape", i *Arkitektur DK*, nr. 03, 2006, s. 168-173.

"Metopos har en mission", Interview i *ARKFOKUS*, nr. 02, 2006, s. 10-11.

"Konsumkultur", i *Arkitekten*, nr.11, 2005, s. 9-15.

"Pragmatisme - interview with Robert Venturi & Denise Scott Brown" i *Arkitekten*, nr. 02, 2004, s. 15-19.

"Frisk konservatisme - interview with Roemer van Toorn" i *Arkitekten*, nr. 02, 2004, s. 20-25.

"Bynære landsskabspotentialer - problemformulering", in H. Welling et al. [red] i *Bolig og byforskning - metoder og processer*, Kunstakademiets Arkitektsskole Institut for Planlægning 2004, s. 50-57.

"Honesty inverted /Ærlighed på hovedet", i *Arkitektur DK*, nr. 6, 2003, s. 366-385.

"MonoLab", i *Arkitekten* nr. 02, 2002, s. 6-9.

"Byen som mall - mall'en som by", [med Hemmersam & Nielsen] i *Arkitekten* nr. 13, 2000, s. 26-28.

### Anmeldelser:

"Risskov", i *Arkitekten Bydel og by 2*, nr.03, 2023 s. 64-67

"Amtssygehuset", i *Arkitekten Bydel og by 2*, nr.03, 2023 s. 58-63

"Kommunehospitalet", i *Arkitekten Bydel og by 2*, nr.03, 2023 s. 52-57

"Sådan et sted vil jeg gerne ligge. I naturens søjlesal", i *Politiken*. 1. august, 2021, Kultur s. 4-5.

"Bygningen, der favner livet", i *Politiken*. 30. juli., 2021, Kultur, s. 1-2.

"Løftet Ø-gadekvarter", i *Arkitekten* nr. 05, 2021 s. 70-75.

"Coronaen har afsløret den måde, vi bygger byer på" i *Politiken - Kultur*, 15. maj 2021, s. 6-7

"Bedst & værst", i *Arkitekten* nr. 10, 2020 s. 48-49.

"Tivolis nye bygning inviterer til at hænge ud på hjørnet", i *Politiken*. 16. nov, 2017 s. Kultur & s. 3.

"Ørestad har lagt Henning Larsen i en spændetroje", i

*Politiken*. 3. nov, 2017 s. 4-5.

"Legohovedstaden har fået en ny gennemført dagligstue", i *Politiken*. 23. sep, 2017 s. 10-15.

"Fra ensformig betonblokke til grønne udfoldelsesrum", i *Politiken*. 5. sep, 2017 s. 1 & 4.

"Aarhus har nu endelig fået sin plan", i *Politiken*. 26. aug, 2017 s. 8-9.

"Den Østjyske Millionby - stadig uden plan", i *Byplan Nyt*, 15. årgang, marts 2017, s. 14-15.

"Forbilledlig arkitekturformidling", i *Arkitekten* nr. 02, 2017 s. 14-15.

"Om kunsten at tegne et byhus", i *Arkitekten* nr. 11, 2016 s. 56-61.

"The Frankenstein Complex", i *asBUILT* no 14, The Teachers' Union Conference Center, Element Arkitekter, Pax Publishers Oslo, 2016, s. 12-24.

"FN Byen på Marmormolen", i *temp* nr. 10, 2015 s.143-149.

"En ny generation af stationsbyer på vej?", i *Arkitekten* nr. 03, 2015 s. 46-52.

"Aarhus Ø[V]", i *Arkitekten* nr. 12, 2014 s. 35.

"Udvikling af strategier" [med Jensen, BB, Hjemdal, TI, Melsom, A & Sa Lima], i *Sermitsiaq*, vol 2012, no. 34, s. 24-25.

"Healthcare centre, Copenhagen: NORD presents an alternative to mammoth hospitals: a recuperative kind of architecture", i: *A10*, vol #44, no. March/April 2012, s. 23-24.

"Planlægning i uvishedens lys", i *Byplan Nyt*, vol 9. årgang 2011, nr. 5, s. 8-10.

"The Harvard Recipe: Interview with Mohsen Mostafavi", i *Conditions*, vol #8, no. 2011, s. 82-87.

"Introducing BIG", i *BIG*. 1. edition, Archilife, Korea, 2010, s. 12-13.

"The Function of Architecture: Interview with Farshid Moussavi", i *Conditions*, no. 4, 2010, s. 92-96.

"The future of competitions: tell them what they need" [med Bates, G, Jensen, BB & Miessen], i: *Conditions*, no. 7, 2010, s. 50-54.

"Hvad er Archicomic?", i *Arkitekten* nr. 04, 2009, s. 18-19.

"Mod et nyt paradigme?", i *Arkitekten* nr. 15, 2007, s. 3.

"Er risikosamfundets arkitektur i fare?", i *Arkitekten* nr. 13, 2007, s. 28-29.

"Sanseerfaring, kunstfilosofi og hverdagsæstetik", i *Arkitekten* nr. 03, 2007, s. 34-35.

"Globale Kort", i *Arkitekten* nr. 12, 2006, s. 74-75.

"Lyspunkter i produktionslandskabet/ A ray of hope in the production landscape", i *Arkitektur DK*, nr. 5, 2005, s. 280-286.

"Med skriften som prisme", anmeldelse af Rasmus Rune

## ARKITEKT BORIS BRORMAN JENSEN

Nielsens 'Rem Koolhaas - Learning from Manhattan',  
i *Nordisk Arkitekturforskning*, nr. 3, 2004, s. 91-92.

"Industrifascination", i *Arkitekten* nr. 20, 2002, s.  
45.

"Komposition som arkitektonisk utopi", i *AAA Forum*,  
Aarhus 1997, s. 14-15.

### Katalog- og udstillingstekster:

*ART OF MANY - THE RIGHT TO SPACE*, catalogue for  
the official Danish contribution to the 15th  
International Architecture Exhibition, La Biennale  
di Venezia, Danish Architectural Centre, 2016, 520  
sider.

"Hyperabia - on urban spaces and architecture in The  
United Arab Emirates", i *ARAB CONTEMPORARY*, Exhibition  
Catalogue, 2014, s. 224-237.

*Possible Greenland*, Catalogue for the official Danish  
contribution to the 13th International Architecture  
Exhibition, La Biennale di Venezia, Danish  
Architectural Centre, august 2012, 258 sider [redak-  
tør med *Terroir and Conditions Magazine*].

*Yes is More: An Archicomic on Architectural Evolution*,  
Exhibition Catalogue, Ingels, Bjarke; Brorman Jensen,  
Boris; Ginsberg, Elisabeth; Pahhota, Darja ; Zahle,  
David; Johansson, Hanna; Pedersen, Andreas; Bergman,  
Kai-Uwe [red], København: BIG Aps, 2009, 397 sider.

"City Wall Xian", i *Valeur*, Henrik [red] [2006]:  
*CO-EVOLUTION - Danish/Chinese, Collaboration on  
Sustainable Urban Development in China*, DAC, The  
Danish Architecture Centre, 2006 s. 149-173.  
[med TRANSFORM].

*Shopping City*, exhibition on the interaction between  
architecture and art in the city, at Architectural  
Gallery BOX 2.0 December - January 2005, i  
Johannesen, Gitte et al. [red]: *Box 2.0 - Kunst og ar-  
kitektur i samarbejde*, Arkitekturforlaget B. 2005, s.  
46-56. [med TRANSFORM]

"Bangkok Songline", i *Imagecity: Formal and Informal  
Networks*, exhibition catalogue, the Royal Academy's  
School of Architecture, Copenhagen, august 2003.  
[igen paginering]

"TRANSFORM, H-City - Urban Landscapes of  
Communications and Exchange", i Chen, Si & Douglas,  
Tong Hsu [red]: *FEIDAD*, Publisher, Taipei 2001., s.  
213-215. [med TRANSFORM]

"Aarhus - Las Vegas", i Hemmersam, Jensen & Nielsen:  
] *Aarhus - Las Vegas*], exhibition catalogue for  
Architectural Gallery Gammeldok 2000. [31 sider]

"Transform" i exhibition catalogue for *International  
Competition of Ideas - Citta - terzo millenium*,  
*la Biennale di Venezia*, Marsilio, Venice 2000, s.  
376-379. [med TRANSFORM].

"Liquid Edge" i exhibition catalogue for the  
Architectural Triennale in Oslo Sept. 2000, s. 102-  
107. [med TRANSFORM].

"Med infrastrukturen som omdrejningspunkt", i  
udstillingskatalog for 'Efterårsudstillingen'  
Charlottenborg 1999, [med TRANSFORM]